**Тест по ковроткачество на первое полугодие**

Тест №1 к теме «Ковроткачество».

1. Ковроткачество это…

а) старинный художественный промысел, производство ковров

б) изготовление декоративных покрытий для полов, стен, мягкой мебели

2. При этом виде деятельности используют следующие материалы и инструменты:

а) рамка

б) ткань

в) игла специальная

г) крючок

д) пряжа

е) все вышеперечисленные материалы и инструменты.

3. Для ковроткачества используют нити

а) акриловые

б) шерстяные

в) хлопчатобумажные

г) тонкие

д) объёмные.

4. Где взять рисунок для ковроткачества?

а) придумать самому

б) срисовать понравившуюся картинку

в) скопировать из интернета

г) попросить нарисовать родителей

д) ваш вариант ответа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Соткать можно такие изделия как

а) коврик

б) картину

в) чехол на подушку

г) чехол на табурет (стул)

д) жилет

е) сумку

ж) ваш вариант ответа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **6.Установите соответствия между способами отделки и названием ткани**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Суровая | А | Ткань, окрашенная в один цвет |
| 2 | Гладкоокрашенная | Б | Ткань, снятая с ткацкого станка |
| 3 | Меланжевая | В | Ткань, на которой печатают  рисунок |
| 4 | Набивная | Г | Ткань, полученная из смеси разноцветных волокон |

Ответ: ***1-Б, 2-А, 3-Г, 4-В.***

**7. Как называется ткань, полученная нанесением рисунка на отбеленную?**

- крашеная ткань

- готовая ткань

+ набивная ткань.

**8. Определите список с льняными тканями:**

+ батист, холст, парусина;

- ситец, батист, фланель;

- джинсовая ткань, вельвет.

**тест по ковроткачество на второе полугодие**

**Вопросы к разделу «Текстиль» Ткачество**

1 **Что означает слово декор** : а) рисовать б) украшать в) расписывать

2 **Что такое орнамент** : а) узор б) волна в) линия

3. **Тканый ковер-картина ручной работы:**

А) полотнище б) гобелен в) панно

4.**Определите последовательность получения ткани:**

А) волокно – нити - ткань;

Б) нити – волокно - ткань;

В) нити – пряжа - ткань.

5**. Волокна, из которых изготавливают пряжу, нитки, ткани, называют**…

А) швейными;

Б) текстильными;

В) прядильными.

6.**К волокнам растительного происхождения относят**:

А) шерсть и шёлк;

Б) шёлк и асбест;

В) хлопок и лён.

**7.Первая машина для прядения называлась…**

А) «веретено»;

Б) «помощница»;

В) «калауротка» ( машина-прялка)

**8**. Тонкая нить, выработанная из коротких волокон это……………………..-

**9**. *Обведи кружком букву, соответствующую правильному варианту ответа.
Вопрос*. Выкладывание с помощью шнурка или толстой нити контурных изображений различных предметов, "рисование" с помощью нити называется.

A. граттаж;
Б . ниткография;
В. монотипия;
Г. тычкование;
Д. графика.

**10.Используя цифры 1.2.3.4.**.раставь правильно последовательность выполнения работы в технике « Ниткографии»

…………...Выкладывание ниток на клей.- ………….

…1 ……….Подготовка материалов

…………..Нанесение клея на основу по контуру рисунка

…………..Эскиз карандашом на основе будущего рисунка

**11. Закончи русскую народную пословицу «КАКОВО ВОЛОКНО, ТАКОВО И**

……………………………………………………..

**12. По способу производства ковры различают:**

а) ворсовые, безворсовые и комбинированные;

б) низко-, средне- и высоковорсовые;

**В) ручной и машинной выработки;**

г) настенные и напольные.

**13. По высоте ворсового покрытия ковровые изделия** подразделяются на:

а) ворсовые, безворсовые и комбинированные;

**Б) низко-, средне- и высоковорсовые;**

в) ручной и машинной выработки;

г) настенные и напольные.

**14. В зависимости от характера поверхности ковровые изделия делят на:**

**А) ворсовые, безворсовые и комбинированные;**

б) низко-, средне- и высоковорсовые;

в) ручной и машинной выработки;

г) настенные и напольные.

**15. По назначению ковровые изделия делят на:**

а) ворсовые, безворсовые и комбинированные;

б) низко-, средне- и высоковорсовые;

в) ручной и машинной выработки;

**Г) настенные и напольные.**