**Муниципальное казённое учреждение дополнительного образования Дом детского творчества «Рассвет» МО «Акушинскоий район»**

**Республиканский конкурс исследовательских проектов младших школьников «Первоцвет»**

Прикладное направление

секция - «Я рисую мир»;

Тема проекта: «Я люблю рисовать».

Выполнил: Магомедова Патимат Магомедовна,2006г.р

Учащийся МКУ ДО ДДТ МО «Акушинский район»

Руководитель:

Магомедова Зубайдат Аббасовна.

Педагог ДО «Эрудит» МКУ ДО ДДТ

МО «Акушинский район»

Акуша 2016г.

Введение

Целью данной работы было знакомство с некоторыми известными художниками и их произведениями, (отношение к прекрасному.

Задачей данного проекта стало сопоставление и анализ работ великих художников

Объект проекта: жанры русских художников

Методы исследования: сравнительный метод

Актуальностью темы является познание понимания воображения «видения» мира.

Изобразительное искусство, одно из самых любимых предметов для многих детей во всех школах нашей страны. Не только дети, но и взрослые любят изобразительное искусство.

История рисунка насчитывает столько же сколько и сам род человеческий. Первые рисунки – это наскальные рисунки и появились они за 10тыс.лет до нашей эры.

Нам известно большое количество работ, творений художников, перед талантом которых можно стоять и смотреть бесконечно долго.

Я восхищаюсь творчеством таких художников как Виктор Михайлович Васнецов, Иван Иванович Шишкин, Алексей Кондратьевич Саврасов, Иван Константинович Айвазовский и многих других.

Меня удивляет и поражает, как может человек передавать создавать такие красивые живые картины, как фотографии.

В.М.Васнецов известен нам своими картинами к нашим любимым сказкам и сказочными образами такими как «Богатыри», «Аленушка», «Иван – Царевич на сером волке», «Ковер-самолет».

А работу И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу» знают и любят все. Также всем известны такие работы этого художника как «Сосновый бор», «Лес», «На опушке леса». Когда мы смотрим работы Ивана Ивановича словно перемещаемся в чащу леса, оказываемся среди этих деревьев и высоких сосен.

Также очень известна всем картина знаменитого художника А.К. Саврасова «Грачи прилетели». Здесь изображена природа в ожидании весны, природа пробуждается после долгой зимы. Так и чувствуется (или) мы даже слышим эти птичьи крики, слышим как они шумят и перелетают на ветки и гнезда.

Больше всего мне понравились произведения И.К. Айвазовского. Он писал в основном морские пейзажи, (бури, кораблекрушения, прекрасные закаты, волны)

Пишут, что за всю свою жизнь он создал более пяти тысяч пейзажей. И что еще больше удивляет то, что этот художник никогда не писал с натуры, т е все это он сочинял сам в своей мастерской по памяти с помощью фантазии.

Считается что самые известные и лучшие его произведения это: «Девятый вал», «Волна», «Черное море» , «Лунная ночь в Амальфи», «Наваринский бой». Но и все остальные работы художника не менее интересны и не менее прекрасны.

Просмотрев, работы разных художников мы видим, что у каждого есть свой стиль и свои методы, приемы, техника исполнения работ. Спасибо им за то, что они внес за их чуткое понимание красоты.

Я, как и каждый ребенок люблю рисовать, правда у меня не очень пока получается, но я учусь. Мы, не все, конечно, станем художниками, но пусть у каждого из нас сохранится чувство и тяга к прекрасному и великому.

Вывод:

Применение различных техник рисования создается ситуация успеха у нас для тех, кто хочет научиться рисовать. Дает нам выразить чувства и эмоции вселяет в нас уверенность в собственных силах, и мы получаем возможность выбора нарисовать свое видение мира.

**Список используемой литературы:**

1.Избранные статьи о русской живописи В.В.Стасов

2. «Русские художники от « А» до «Я»» Алленова Е.М. ,Борисовская Н.А.,Красилин М.М. и др.

3. «Встречи с художниками мира» - Фесюкова Л.Б.

Работы Айвазовского И.К., Шишкина И.И

«Девятый вал» «Утро в сосновом бору»

 

Мои работы:

 

 